

Jahresbericht 2015

Buddenbrookhaus / Heinrich-und-Thomas-Mann-Zentrum

Das Buddenbrookhaus wurde 2015 von 48.748 Gästen besucht, das sind 1% weniger Besucher als im Vorjahr (vgl. 2014: 49.149). Das Haus präsentierte in seinen vier Sonderausstellungen große deutsche Autoren: Franz Kafka, Theodor Storm und Emanuel Geibel waren zu Gast im Buddenbrookhaus. Die Sommer-Ausstellung „Erzähl mir Meer! Geschichten von der See“ gab dem Besucher die Möglichkeit, in eine Flut aus Meer-Texten einzutauchen. Sie hat zudem als Laborausstellung im Rahmen des geplanten Umbaus zu wichtigen Erkenntnissen für die Neugestaltung der Ausstellungen geführt. Zwei Publikationen legten die wissenschaftliche Arbeit des Hauses dar und das Archiv wurde durch Ankäufe von wertvollen Autographen zu Heinrich und Erika Mann bereichert.

Die wichtigsten Ereignisse im Überblick:

Sonderausstellungen

- 1) „Kafka – Der ganze Prozess“ (13.02.-31.05.)
- 2) „Erzähl mir Meer! Geschichten von der See“ (21.06.-29.08.)
- 3) „Bürger auf Abwegen. Thomas Mann und Theodor Storm“ (11.09.-08.11.)
- 4) „Emanuel Geibel. Aufstieg und Fall eines Umstrittenen“ (22.11.15-31.01.16)

Wanderausstellungen

- 1) „Bürger auf Abwegen. Thomas Mann und Theodor Storm“ (Theodor-Storm-Haus Husum 26. 11.15 - 15.04.16)

Programmveranstaltungen und Veranstaltungsreihen

- 1) **Zur Sonderausstellung „Kafka – Der ganze Prozess“:** Ausstellungseröffnung „Kafka – Der ganze Prozess“, Einführung von der Leiterin des Buddenbrookhauses Dr. Birte Lipinski, Vortrag von PD Dr. Bernd Hamacher (13.02.); Literatur im Gespräch: Franz Kafka „Der Prozess“, moderiert von Dr. Birte Lipinski (25.03.); ZwischenWelten: Wie wir schreiben (26.03.); Filmreihe „Kafkaeske Filme“ im Filmhaus: „Black Swan“, „Mulholland Drive“, „Enemy“, „The Machinist“ (22.02., 29.03., 26.04. und 31.05.); Lesung Rainer Stach „Kafka – Die frühen Jahre“ im Theater Lübeck (28.04.)
- 2) **Zur Sonderausstellung „Erzähl mir Meer! Geschichten von der See“:** Ausstellungseröffnung „Erzähl mir Meer! Geschichten von der See“ mit dem Shantychor Möwenschiet und Lesung ausgewählter Texte zum Thema Meer (20.06.); ZwischenWelten: Meer erzählen! (10.07.); zweitägige Ferienaktion für Kinder „Sommerferien damals und heute“: Gestalte Dir Dein eigenes Ausstellungsstück! (28.07. und 19.08.)
- 3) **Zur Sonderausstellung „Bürger auf Abwegen. Thomas Mann und Theodor Storm“:** Ausstellungseröffnung „Bürger auf Abwegen. Thomas Mann und Theodor Storm“ (11.09.), Einführung von Christian Demandt und Dr. Birte Lipinski, Lesung mit Jörn Kolpe und Thomas Schreyer; Literarischer Spaziergang „Theodor Storm – Jugendjahre in Lübeck“ (25.09.); Literatur im Gespräch „Theodor Storm: Im Schloß“, moderiert von Anna-Lena Markus (30.09.); ZwischenWelten: Auf Abwegen (02.10.); Finissage „Bürger auf Abwegen - Thomas Mann und Theodor Storm“ (08.11.)

- 4) **Zur Sonderausstellung „Emanuel Geibel. Aufstieg und Fall eines Umstrittenen“:**
Ausstellungseröffnung „Emanuel Geibel. Aufstieg und Fall eines Umstrittenen“, Einführung mit Dr. Birte Lipinski, Vortrag von Kurator Christian Volkmann und Projektkoordinatorin Vanessa Zeissig (21.11.)
- 5) **Lesereihe um den Preis der LiteraTourNord:** Es lasen in der Reihe 2014/2015 Robert Seethaler „Ein ganzes Leben“ (12.01., Rathaus), Michael Köhlmeier „Zwei Herren am Strand“ (26.01., Buchhandlung Hugendubel) und Eberhard Rathgeb „Das Paradiesghetto“ (09.02., Buchhandlung Hugendubel). In der Reihe 2015/2016 lasen Alina Bronsky „Baba Dunjas letzte Liebe“ (26.10., Buddenbrookhaus), Ulrich Schacht „Grimsey“ (09.11., Buddenbrookhaus) und Ulrich Peltzer „Das bessere Leben“ (30.11., Buddenbrookhaus).
- 6) **Lesereihe „Debüt im Buddenbrookhaus“:** Es lasen 2015 Julia Wolf aus „Alles ist jetzt“ (16.04.), Helwig Arenz aus „Der böse Nik“ (06.08.) und Verena Boos aus „Blutorangen“ (12.11.).
- 7) **Literatur im Gespräch:** Moderierte Veranstaltungsreihe des Fördervereins Buddenbrookhaus: Thomas Mann „Luischen“ (28.01., Moderation: Britta Dittmann), Heinrich Mann „Haltlos“ (25.02., Moderation: Dr. Manfred Eickhölter), Franz Kafka „Der Prozess“ (25.03., Moderation: Dr. Birte Lipinski), Emanuel Geibel: Das Gedicht "Eine Septembarnacht" (27.5., Moderation: Dr. Manfred Eickhölter), Thomas Mann „Anekdote“ (24.06., Moderation: Britta Dittmann), Theodor Storm „Im Schloß“ (30.09., Moderation: Anna-Lena Markus), Ralf Rothmann „Der Hunger der Vergesslichkeit“ (18.11., Moderation: Britta Dittmann).
- 8) **Wissenschaftliche Tagungen:** „Heinrich Mann und die bildende Kunst“ (Heinrich Mann-Gesellschaft 21.03.-22.03.); „Bürger auf Abwegen: Thomas Mann und Theodor Storm“ (Thomas Mann-Gesellschaft, 10.09.-13.09.)
- 9) **Weihnachten:** Weihnachtslesung aus „Buddenbrooks“ mit André Janssen (18.12. Marienkirche, mit Auftritt des Lübecker Kinderchors „Kurrende an St. Aegidien“); Jahresausklang bei Buddenbrooks (30.12.), Weihnachten bei Buddenbrooks, literarisch-kulinarisches Programm (28.11., 05.12., 12.12., 19.12.); Adventscafé im historischen Gewölbekeller (05.12., 06.12., 12.12., 13.12., 19.12., 20.12.)
- 10) **Einzelveranstaltungen:** Lesung mit Grit Poppe „Schuld“ (25.04.); Buchpremiere „Die freie Liebe“ von Volker Hage (12.05.); Buchpräsentation Manfred Flügge: „Das Jahrhundert der Manns“ (18.05.); 15. Lübecker Museumsnacht „Strömungen“ (29.08.); Buchpräsentation Britta Dittmann, Dr. Manfred Eickhölter und Dr. Holger Pils: „Ganz entre nous. Thomas Mann im Briefwechsel mit dem Juristen und Lyriker Maximilian Brantl“ (09.09.); Vortrag und Diskussion: „Die Ukraine. Aus der russischen Vergangenheit in die europäische Gegenwart?“, Veranstaltung der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit, Vortrag von Martin Aust, Moderation von Dr. Ulrike Klees (22.09.); Lesung: „Meer ist überall“ – Lyrik und Prosa mit Klaus Rainer Goll und Carmen Winter (08.10.); Lesung: „Die Manns“ von Tilmann Lahme (28.10.); Konzert Aufbrüche I „C’est le ton qui fait la musique“ mit Dozenten und Studierenden der MHL mit Einsichten in das MHL-Labor für zeitgenössische Musik (26.11.); Lesung mit Prof. Olaf Schwencke „Europa. Kultur. Politik.“ (09.12.)
- 11) **Preisverleihungen:** Verleihung des Thomas-Mann-Preises an Lars Gustafson (Bayerische Akademie der Schönen Künste München, 29.10.); Verleihung des Golo Mann-Preis an Prof. Dr. Werner Dahlheim (Deutsches Historisches Museum Berlin, 28.11.); Verleihung des Debütpreises an Verena Boos (im Audienzsaal des Rathaus Lübeck, 03.12.).

1. **Öffentliche Führungen:** Es fanden 201 öffentliche Führungen (und Spaziergänge) mit insgesamt 2365 Teilnehmern statt. Das Pauschalangebot „Weihnachten bei Buddenbrooks“ fand an vier Terminen statt und wurde von 200 Personen gebucht (2014: 188, bei ebenfalls 4 Terminen).
2. **Buchbare Angebote:** 296 Gruppen (Erwachsene und Schüler) wurden nach Voranmeldung im Buddenbrookhaus museumspädagogisch betreut (2014: 539). Zu den Angeboten gehörten Führungen, literarische Spaziergänge, Rezitationen, Sektempfänge, Workshops und externe Vorträge.

Sammlung und Forschung

1) Sammlungszuwächse

Angekauft hat das Haus:

- ein Konvolut von 436 Autographen von und an Heinrich Mann aus dem Besitz von Jindrich und Ludvik Mann
- ein Konvolut mit 55 Briefen von Erika Mann, 16 Briefen von Katia Mann, einem Brief von Thomas Mann und einem Brief von Heinrich Mann sowie weiteren Autographen und Materialien von Julia Rosenthal, London.
- eine Erst- und Vorzugsausgabe von „Unordnung und frühes Leid“ von 1926
- Zeitungsartikel aus der DDR zu Heinrich Mann von Dieter Schröter

Als Schenkungen erhielt das Haus:

- einen Brief von Heinrich Mann vom 25.09.1932 von Astrid Kramer-Fezer, Hamburg

2) Forschungsdatenbank

2015 wurden 336 neue Datensätze in der Bibliotheksdatenbank erstellt, 687 Datensätze wurden der Archiv-Datenbank hinzugefügt.

3) Archiv-Anfragen/-Besucher

60 Anfragen / 10 Besucher

4) Publikationen und Vorträge von Mitarbeitern

Britta Dittmann:

Publikationen:

- 1) Heinrich Mann-Bibliografie (27). In: Heinrich Mann-Jahrbuch 32/2014, S. 285-291.
- 2) Tinte, Tee und Tanzstunde. Bürgerliche Rituale bei Theodor Storm und Thomas Mann. In: Bürger auf Abwegen. Thomas Mann und Theodor Storm. Herausgegeben von Christian Demandt, Maren Ermisch und Birte Lipinski. Göttingen 2015, S. 117-130.
- 3) Ganz entre nous. Thomas Mann im Briefwechsel mit dem Juristen und Lyriker Maximilian Brantl. Hrsg. von Holger Pils, Britta Dittmann und Manfred Eickhölter. Lübeck 2015.

Dr. Birte Lipinski:

Herausgeberschaften

- 1) Emanuel Geibel. Aufstieg und Fall eines Umstrittenen. Das Magazin zur Ausstellung.
- 2) Bürger auf Abwegen. Thomas Mann und Theodor Storm. Herausgegeben von Christian Demandt, Maren Ermisch und Birte Lipinski. Göttingen 2015.

Vorträge

- 3) „Immer nur Buddenbrooks! Ich habe das gar nicht gern“ – Entstehung, Rezeption und Eigenleben eines Jahrhundertromans. Einführung, Oldenburgisches Staatstheater, 15.02.2015.

- 4) Bericht über den Ankauf des Heinrich Mann-Konvoluts. Tagung der Heinrich Mann-Gesellschaft, 21.03.2015.
- 5) Die Manns. Eine deutsche Familie? Rotary Club Lübecker Bucht / Timmendorfer Strand, 06.10.2015.
- 6) Vom Elternhaus zur Menschheit. Narrativ für eine Ausstellung im neuen Buddenbrookhaus, Die Gemeinnützige, 27.10.2015.

Literarische Gesellschaften / Förderverein Buddenbrookhaus e.V. / Kuratoren

Ihren Sitz im Buddenbrookhaus haben die Deutsche Thomas Mann-Gesellschaft Sitz Lübeck e.V., die Heinrich Mann-Gesellschaft, die Erich-Mühsam-Gesellschaft sowie der Förderverein Buddenbrookhaus e.V. und die Golo Mann-Gesellschaft, deren Geschäftsstelle sich ebenfalls im Buddenbrookhaus befindet.

Der Förderverein zählte Ende 2015 221 Mitglieder (2014: 225 Mitglieder). Das Haus wird durch einen Kreis von 4 Kuratoren (2014: 8 Kuratoren) mit einer regelmäßigen Jahresspende unterstützt.

Shop / Erlöse

Der Warenumsatz im Museumsshop des Buddenbrookhauses lag 2015 bei 188.582 Euro (2014: 168.336 Euro). Die Eintrittserlöse (einschl. Führungsentgelte) 2015 betragen 209.572 Euro (2014: 221.897 Euro).

Sponsoren / Partner

Das Buddenbrookhaus wurde bei Einzelprojekten durch Geld- oder Sachzuwendungen von folgenden Institutionen unterstützt: Der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, Berlin; Kulturstiftung des Landes Schleswig-Holstein; Gemeinnützige Sparkassenstiftung, Lübeck; Förderverein Buddenbrookhaus e.V., Lübeck; Friedrich Bluhme und Else Jepsen-Stiftung, Lübeck; Michael Haukohl-Stiftung, Lübeck; Possehl-Stiftung, Lübeck; Reinhold-Jarchow-Stiftung, Lübeck; Jürgen-Wessel-Stiftung, Lübeck; Deutscher Verband Frau und Kultur e. V., Lübeck; Von Keller-Stiftung, Lübeck; Arbeitskreis selbstständiger Kulturinstitute e.V. Lübeck.

Kooperationspartner waren: Die Gemeinnützige, Lübeck; Stadtbibliothek, Stadtarchiv sowie Bereich Archäologie und Denkmalpflege der Hansestadt Lübeck; Operette in Lübeck e. V.; Filmhaus, Lübeck; NDR-Kultur; Stenzels Werbebüro (SWB), Duvensee; Theater Lübeck; Shantychor Möwenschiet und Projekt „Lübeck singt!“; Emanuel-Geibel-Schule, Lübeck; Katharineum zu Lübeck; Lübecker Autorenkreis und seine Freunde e. V.; Zentrum für Kulturwissenschaftliche Forschung, Lübeck; Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften und Gedenkstätten e. V., Lübeck; Hochschule für Bildende Künste, Hamburg.