

Jahresbericht 2014

Buddenbrookhaus / Heinrich-und-Thomas-Mann-Zentrum

Das Buddenbrookhaus wurde 2014 von 49.149 Gästen besucht, das sind 3% weniger Besucher als im Vorjahr (vgl. 2013: 50.481). Das Haus zeigte zwei Sonderausstellungen, davon die erste zu Thomas und Heinrich Mann im Ersten Weltkrieg, dessen Beginn sich 2014 zum 100sten Mal jährte, sowie zu Thomas Mann und der bildenden Kunst. Zu beiden Ausstellungen bot das Haus in den Begleitprogrammen vielfältige Veranstaltungen an. Zur Ausstellung „Augen auf. Thomas Mann und die bildende Kunst“ erschien zudem eine reich bebilderte Begleitpublikation.

Die wichtigsten Ereignisse im Überblick:

Sonderausstellungen

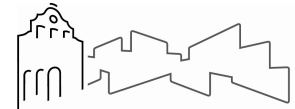
- 1) „Bruderkrieg. Heinrich und Thomas Mann 1914-1918“ (21.3-24.8.)
- 2) „Augen auf! Thomas Mann und die Bildende Kunst“ (12.9.14-6.1.15)

Wanderausstellungen

- 1) „Traumland und Zuflucht. Heinrich Mann und Frankreich / Exil et Utopie. Heinrich Mann et la France“ (Goethe-Institut Paris 27. 3. -3.4. April; Pau 9.4.-13.6.)

Programmveranstaltungen und Veranstaltungsreihen

- 1) **Zur Sonderausstellung „Bruderkrieg. Heinrich und Thomas Mann 1914-1918“:** Lesung „Bruderkrieg“ mit Thomas Schreyer und Will Workman, Theater Lübeck, moderiertes Gespräch mit Käte Richter und Prof. Dr. Helmut Koopmann, Augsburg (19.02.); Eröffnung „Bruderkrieg“ Einführung mit der Kuratorin Käte Richter, Lesung mit Will Workman und Thomas Schreyer, Theater Lübeck (21.03.); FSJ-Projekt im Rahmen der Bruderkrieg-Ausstellung von Sarah Glaeser in Kooperation mit dem Willy-Brandt-Haus (21.06. und 19.07.); Poetry Slam Workshop "Schreib' doch mal ne Zeile! Von Bruderkriegen und Geschwisterliebe" und Poetry Slam "Von Bruderkriegen und Geschwisterliebe" (19.07.); Finissage der Sonderausstellung "Bruderkrieg" im Rahmen der Lübecker Museumsnacht (30.8.)
- 2) **Zur Sonderausstellung „Augen auf! Thomas Mann und die bildende Kunst“:** Ausstellungseröffnung „Thomas Mann und die bildende Kunst“ (12.9.); Illustrationswettbewerb zur Thomas-Mann-Ausstellung (21.09); Interaktive Reise durch den Thomas Mann-Kosmos: Der Kieler Comiczeichner Gregor Hinz, Lehrbeauftragter Muthesius-Kunsthochschule, stellt die Ausstellung aus seiner Sicht vor (9.10.); Abendführung „Thomas Mann und die bildende Kunst“ (16.10.); Vortrag „Der Künstler als Huhn. Maler und ihre Werke beim jungen Thomas Mann“, Prof. Andreas Blödorn (19.11); Abendführung „Thomas Mann und die bildenden Kunst“(18.12.)
- 3) **Lesereihe um den Preis der LiteraTourNord:** Es lasen in der Reihe 2013/2014 Mirko Bonné „Nie mehr Nacht“ (06.01., Buddenbrookhaus), Marion Poschmann „Die Sonnenposition“ (20.01., Buddenbrookhaus) und Thomas Glavinic „Das größere Wunder“ (03.02., Buddenbrookhaus). In der Reihe 2014/2015 lasen Sabrina Janesch „Tango für einen Hund“ (20.10., Buchhandlung Hugendubel); Lutz Seiler „Kruso“ (10.11., Buchhandlung Hugendubel), Peter Rosei „Die Globalisten“ (01.12., Buddenbrookhaus).



Buddenbrookhaus
Heinrich-und-Thomas-Mann-Zentrum

- 4) **Lesereihe „Debüt im Buddenbrookhaus“:** Es lasen 2014 Hans von Trotha „Czernin oder wie ich lernte, den Ersten Weltkrieg zu verstehen“ (15.05.), Martin Becker „Der Rest der Nacht“ (07.08.), Franz Friedrich „Die Meisen von Uusimaa singen nicht mehr“ (11.12.).
- 5) **Literatur im Gespräch:** Moderierte Veranstaltungsreihe des Fördervereins Buddenbrookhaus: Thomas Mann „Beim Propheten“ (26.2., Moderation: Britta Dittmann), Heinrich Mann „Das Kind. Geschichten aus der Familie“ (26.3., Moderation: Dr. Manfred Eickhölter), Thomas Mann „Lotte in Weimar / Bei Goethe zu Tisch“ (23.4., Moderation: Dr. Manfred Eickhölter), Thomas Manns Essay „Weltfrieden“ (21.5., mit Kurzführung durch die Ausstellung „Bruderkrieg“ mit Käte Richter), Hermann Hesse „Unterm Rad“ (25.6., Moderation: Britta Dittmann), Thomas Mann „Gladius Dei“ (22.10., Moderation: Dr. Birte Lipinski), Wystan H. Auden „Gedichte“ (26.11., Moderation: Britta Dittmann).
- 6) **Wissenschaftliche Tagungen:** „Heinrich Mann und der 1. Weltkrieg“ (Heinrich Mann-Gesellschaft 22.-23.3.); Thomas Manns "Joseph und seine Brüder" (Thomas Mann-Gesellschaft, 19.09.-21.09.)
- 7) **Sommerkino:** Buddenbrooks/2014 (2014) - ein Filmprojekt des französischen Filmemachers Eric Watt (7.7., 8.7., 26.7., 28.7., 29.7.); Buddenbrooks (1959), Regie: Alfred Weidenmann, 1959 (13.7., 3.8.); Buddenbrooks (1979), Regie: Franz Peter Wirth, 1978/79, (17.7., 18.7., 19.7., 7.8., 8.8., 9.8.); Buddenbrooks (2008), Regie: Heinrich Breloer, 2008 (16.8.); Der blaue Engel, Regie: Josef von Sternberg, 1930 (9.7., 30.7.); Der Untertan, Regie: Wolfgang Staudte, 1951 (10.7., 31.7.); Königliche Hoheit, Regie: Harald Braun, 1953 (11.7., 1.8.); Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull (1957 und 1982), Regie: Kurt Hoffmann, 1957; Regie: Bernhard Sinkel, 1981/82 (12.7., 23.7., 24.7., 2.8., 13.8., 14.8.); Tonio Kröger, Regie: Rolf Thiele, 1964 (14.7., 4.8.); Tod in Venedig, Regie: Luchino Visconti, 1971 (15.7., 5.8.); Lotte in Weimar, Regie: Egon Günther, 1975 (16.7., 6.8.); Mephisto, Regie: István Szabó, 1980 (20.7., 10.8.); Der Zauberberg, Regie: Hans W. Geissendörfer, 1982 (21.7., 11.8.); Doktor Faustus, Regie: Franz Seitz, 1982 (22.7., 12.8.); Escape to Life, Regie: Andrea Weiss, Wieland Speck, 2000 (25.7., 15.8.); Henri IV, Regie: Jo Baier, 2010 (27.7., 17.8.) .
- 8) **Weihnachten:** Weihnachtslesung aus „Buddenbrooks“ mit Jan Bovensiepen und Bettina Blumrich (22.12. Marienkirche, mit Auftritt Knabenkantorei); Weihnachtscafé im Buddenbrookhaus (jeweils Sa., So., Beginn 29.11., letzter Termin 21.12.); Jahresausklang (30.12.), Weihnachten bei Buddenbrooks, literarisch-kulinarisches Abendprogramm (29.11., 6.12., 13.12., 20.12.)
- 9) **Einzelveranstaltungen:** Zeitzeugen – ein Leben im Wandel und ein Leben für den Widerstand eine Veranstaltung der Erich-Mühsam-Gesellschaft e.V., Podiumsgespräch mit musikalischen Umrahmungen (11.1.); Buchvorstellung "Samuel Lewin – Dämonen des Blutes" Eine Veranstaltung der Erich Mühsam-Gesellschaft e.V., Lesung mit Siegbert Wolf (28.3.); Erich Mühsam-Gesellschaft e.V. Feier zum 25-jährigen Bestehen (5.4.); Buchpräsentation Wilhelm Krull: „Krieg von allen Seiten“ Wallstein-Verlag (28.4.); Filmpremiere Buddenbrooks 2014 mit dem französischen Filmemacher Eric Watt (27.6.); Vortrag und Gespräch „Literatur im Ersten Weltkrieg“ mit Jürgen Feldhoff (2.7.); Fliegender Salon "Bettine, warum sind Sie so unliebenswürdig?" Vortrag von Dr. Birte Lipinski (18.7.), St. Petri; Lesung mit Knud Romer (15.8.); 14. Lübecker Museumsnacht „Horizonte“ (30.8.); Lesung Thomas Mann-Preisträger Rüdiger Safranski im Hogehus (7.12.)
- 10) **Preisverleihungen:** Verleihung des Thomas-Mann-Preises an Rüdiger Safranski (im Lübecker Stadttheater, 07.12.)

Museumspädagogik

1. **Familienommer:** „Bücherwelten im Buddenbrookhaus entdecken“ (7.7., 14.7., 21.7., 28.7., 4.8., 11.8., 18.8., 25.8.)

2. **Öffentliche Führungen:** Es fanden 177 öffentliche Führungen (und Spaziergänge) mit insgesamt 2016 Teilnehmern statt. Das Pauschalangebot „Weihnachten bei Buddenbrooks“ fand an vier Terminen statt und wurde von 188 Personen gebucht (2013: 193, bei sieben Terminen).
3. **Buchbare Angebote:** 539 Gruppen (Erwachsene und Schüler) wurden nach Voranmeldung im Buddenbrookhaus museumspädagogisch betreut (2013: 504). Zu den Angeboten gehörten Führungen, literarische Spaziergänge, Rezitationen, Sektempfänge, Workshops und externe Vorträge.

Sammlung und Forschung

1) Sammlungszuwächse

Als Schenkungen erhielt das Haus:

Heinrich Mann-Werkausgaben von Dr. Peter-Paul Schneider (20 Kartons)

2) Forschungsdatenbank

2014 wurden 391 neue Datensätze in der Bibliotheksdatenbank erstellt, 52 Datensätze wurden der Archiv-Datenbank hinzugefügt.

3) Archiv-Anfragen/-Besucher

57 Anfragen / 5 Besucher

4) Publikationen und Vorträge von Mitarbeitern

Britta Dittmann:

Publikationen:

- 1) Heinrich Mann-Jahrbuch 31/2013: Heinrich Mann-Bibliografie 26
- 2) Notizen, Fragmente, Essays. Die Brüder Mann und ihre Versuche der Auseinandersetzung mit Friedrich II. In: Der Schatten des großen Königs. Friedrich II. und die Literatur. Hg. von Julia Bertschik und Wolfgang de Bryun. Hannover: Wehrhahn 2014, S. 133-152.

Käte Richter:

- 1) Kampf der Geister und Federn. Heinrich und Thomas Mann im Krieg. In: Zwischen den Fronten. Leben und Sterben im Ersten Weltkrieg. Hg. von Andrea Fadani, Ulrike Horstenkamp und Gabriele Weidle, Bonn 2014, S. 300-321.
- 2) »Bruderkrieg« Heinrich und Thomas Mann im Ersten Weltkrieg. Dokumentation einer Ausstellung. In: Heinrich Mann-Jahrbuch 32/2014, S. 173-192.
- 3) »Bruderkrieg« Heinrich und Thomas Mann im Ersten Weltkrieg. Eine Ausstellung des Heinrich-und-Thomas-Mann-Zentrums im Buddenbrookhaus, Lübeck. In: Museumskunde 79 (2014), S. 81-85.

Vortrag

- 4) „Zwei Tendenzen der Menschheit [...] stehen sich hier gegenüber“. Die repräsentativen Positionen der Brüder Mann im Ersten Weltkrieg. Vortrag gehalten am 11.10.2014 im Zentrum für Kulturwissenschaftliche Studien Lübeck.

Sebastian Bernhardt

Publikationen:

- 1) Sebastian Bernhardt/Hans Wißkirchen:
Das neu erworbene Postkartenkonvolut Thomas Mann an Heinrich Mann erste Einblicke und Perspektiven. Vortrag gehalten auf der Jahrestagung der Heinrich Mann-Gesellschaft 2013.
In: Heinrich Mann-Jahrbuch 31/2013, S. 177-196.

Literarische Gesellschaften / Förderverein Buddenbrookhaus e.V. / Kuratoren

Ihren Sitz im Buddenbrookhaus haben die Deutsche Thomas Mann-Gesellschaft Sitz Lübeck e.V., die Heinrich Mann-Gesellschaft, die Erich-Mühsam-Gesellschaft sowie der Förderverein Buddenbrookhaus e.V. und die Golo Mann-Gesellschaft, deren Geschäftsstelle sich ebenfalls im Buddenbrookhaus befindet.

Der Förderverein zählte Ende 2014 225 Mitglieder (2013: 235 Mitglieder). Das Haus wird durch einen Kreis von 8 Kuratoren (2013: 8 Kuratoren) mit einer regelmäßigen Jahresspende unterstützt.

Shop / Erlöse

Der Warenumsatz im Museumsshop des Buddenbrookhauses lag 2014 bei 168.336 Euro (2013: 183.136 Euro). Die Eintrittserlöse (einschl. Führungsentgelte) 2014 betragen 221.897 Euro (2013: 209.002 Euro).

Sponsoren / Partner

Das Buddenbrookhaus wurde bei Einzelprojekten durch Geld- oder Sachzuwendungen von folgenden Institutionen unterstützt: Der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, Berlin; Botschaft der Bundesrepublik Deutschland, Paris; Gemeinnützige Sparkassenstiftung, Lübeck; Ernst von Siemens Kunststiftung, München; Förderverein Buddenbrookhaus e.V., Lübeck; Hans Meid Stiftung, Berlin; Friedrich Bluhme und Else Jepsen-Stiftung, Lübeck; Michael Haukohl-Stiftung, Lübeck; Ministerium für Bildung und Kultur des Landes Schleswig-Holstein; Possehl-Stiftung, Lübeck; Verband für Frau und Kultur, Lübeck; Von Keller-Stiftung, Lübeck; Weiland Kulturstiftung Henning Hamkens, Lübeck

Kooperationspartner waren: Buchhandlung Hugendubel; Deutsche Thomas Mann-Gesellschaft; Erich-Mühsam-Gesellschaft e.V.; Gesellschaft zur Beförderung Gemeinnütziger Tätigkeit; Goethe-Institut Paris; Heinrich Mann-Gesellschaft; IHK Lübeck; Lions Club Lübeck-Hanse; Lübeck-Travemünde Marketing; NDR-Kultur; Stenzels Werbebüro (SWB), Duvensee; S. Fischer Verlag; St. Petri, Lübeck; Theater Lübeck; Weinhandlung Tesdorpf; Zentrum für Kulturwissenschaftliche Forschung, Lübeck.